

ЕНИКЕЕВА Г.Н.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ТАТАРСКОЙ ПЕРИОДИКИ В РОССИИ

Аннотация. В статье автор обращает внимание на то, что у татарского населения России долгое время не было своего печатного органа. Интеллигенция неоднократно выступала за создание газет и журналов на татарском языке, но получала отказ от правительства. Расцвет татарской журналистики пришелся на 1905-1917-е гг.

Ключевые слова: Казань, периодика, татарские газеты и журналы

ENIKEEVA G.N.

ORIGINS OF TATAR PERIODICALS IN RUSSIA

Abstract. The author considers the fact that the Tatar population of Russia did not have any national printed periodical for a long time. Tatar intellectuals were soliciting for a permission to start a newspaper or a magazine on their national languages. But Russian authorities refused to grant the privilege. In this connection the author studies the golden age of Tatar journalism in Russia that took place over 1905-1917.

Key words: Kazan, periodicals, tatar newspapers and magazines

На рубеже XX-XXI столетий в условиях кардинального переосмысления нашей истории со стороны исследователей обращается пристальное внимание на изучение богатейшего наследия национальной прессы: открываются страницы истории, выявляются новые «старые» имена, внесшие вклад в развитие национальной журналистики. Как утверждает И. К. Фазлутдинов, «анализ современного состояния научных и статистических материалов о татарах показывает, что изучение татарских СМИ как объекта научного исследования находится на низком уровне. Это обусловлено отсутствием структуры с достаточным финансированием и, главное, неосознанием татарской общественностью необходимости комплексного изучения татарских СМИ как важнейшего инструмента этнической мобилизации, функционирования национальной культуры и родного языка, консолидации и развития татарского этноса» [4, с. 4].

Несмотря на то, что последние десятилетия в данной области отмечены определенными успехами, в целом история татарской печати мало изучена, а имеющиеся исследования в свете новых взглядов на прошлое татарского народа требуют критического и новаторского переосмысления в более объективном и научном плане. О легальных революционно-демократических и пролетарских изданиях написано много научных трудов, а либеральная периодика в силу догматических стереотипов по-прежнему остается малоизученной. Имеющаяся литература по теме носит публицистический характер,

архивные материалы слабо вводятся в научный оборот.

Начиная с середины XIX века, когда вырос уровень грамотности среди татарского населения, представители интеллигенции – татарской и русской – предпринимали попытки добиться разрешения у властей на издание газеты на татарском языке.

Профессор Казанского университета И. И. Запольский в 1808 году старался добиться разрешение на издание татарской газеты, но царское правительство отказало ему. Через 26 лет, в 1834 году, студент восточного факультета университета М.Г. Никольский при поддержке профессора А. Казем-Бека обратился к М.Н. Мусину-Пушкину, попечителю Казанского учебного округа, с просьбой дать согласие на издание газеты. Попытка не увенчалась успехом.

Татарский просветитель Каюм Насыри в 1870-х годах безрезультатно ходатайствовал о создании газеты «Тан йолдызы» («Утренняя звезда») и занялся выпуском ежегодных календарей, ставших первым периодическим изданием на татарском языке. Спустя 10 лет вопрос о татарской периодике поднимался зачинателем татарской драматургии Г. Ильясом, еще через 10 лет – писателем З. Бигиевым. Царское правительство неизменно отвечало отказом. Причинами отрицательного ответа были либо отсутствие высшего и среднего образования у татар, рекомендуемых на должность редакторов, либо невозможность контролировать издания на татарском языке [2].

Но татарская интеллигенция продолжала продвижение к поставленной цели. Инспектор Казанской учительской школы Шахбазгарей Ахмеров в 1892 году в Управление печати в Петербурге подал ходатайство об издании газеты с названием «Казань». За попытку заниматься издательским делом, состоя на государственной службе, он получил порицание.

Братья Шакир и Закир Рамиевы в 1899 году также попробовали открыть в Оренбурге типографию, чтобы издавать газеты и книги для татарского народа. Их усилия наткнулись на категорический отказ со стороны правительства. Хади Максудов в 1903 году еще раз поднимает вопрос об издании газеты под названием «Йолдыз» («Звезда»). Министерство внутренних дел дало отказ. Через год Х. Максудов едет в столицу, оставляет новое прошение у министра внутренних дел, которое вновь получило отказ.

Лишь 2 сентября 1905 года в Петербурге вышел первый номер еженедельной газеты «Нур» («Луч»). Она стала самой первой газетой на татарском языке. Издавалась в Петербурге до 21 июня 1914 года великим просветителем, писателем, переводчиком восточных языков Министерства иностранных дел, надворным советником, более 20 лет состоявшим на государственной службе, ученым, автором монографий по проблемам философии ислама, журналистом Атауллой Баязитовым [1].

Взрывообразное развитие татарской периодики пришлось на начало Русской

революции 1905-1907 годов. В Казани, Москве, Петербурге, Уфе, Оренбурге, Уральске, Астрахани, где компактно проживало татарское население, стали издаваться татарские газеты и журналы. Благоприятные условия для быстрого развития типографского дела и книгопечатания создало и то, что уровень грамотности среди татарского населения был высок. В начале XX века журналы и газеты для татар печатались на арабском шрифте. Многие из периодических изданий выходили недолго и нерегулярное время из-за цензуры, гонений правительства и финансовых трудностей.

Видные представители татарской литературы и публицистики (Г. Тукай, Г. Исхаки, Ф. Амирхан, М. Гафури, Ф.Карими, Г.Ибрагимов и др.), продолжая традиции просветителей XVII-XIX вв., внесли значительный вклад в процесс преодоления былой исторической детерминированности и национально-религиозной отчужденности татарского общества. В их художественно-публицистических произведениях впервые поднимался вопрос об отказе от национальной самоизоляции татар, обосновывалась необходимость приобщения широких слоев татарской общественности к достижениям других передовых наций в области науки, культуры и литературы, отстаивалась идея культурного сближения со всеми народами мировой цивилизации [3, с. 7].

Периодика этого времени классифицируется по трем критериям:

1. Географический. Основным центром татарской периодики была Казань, в которой издавалась газета на татарском языке «Казан мохбире» («Казанский вестник»). Газета была либеральной и издавалась с 29 октября 1905 года адвокатом С. Алкиным. Спустя несколько месяцев появилась вторая казанская газета «Йолдыз» («Звезда»), а с 1 февраля 1906 года – третья газета «Азат» («Свободный»). В Петербурге выходит с 1906 года газета «Ульфат» («Дружба») под редакцией Рашида Ибрагимова. Редакция газеты «Ил» («Страна»), которая издавалась в Петербурге с 1913 года, в 1914 году переехала в Москву. Через год в столице начала издаваться еще одна татарская газета «Суз» («Слово»), которую позже переименовали в «Безнен юл» («Наш путь»). Первый литературный журнал начал выходить в январе 1908 года в Оренбурге и назывался он «Шура» («Совет»). Издателем его был золотопромышленник и известный татарский поэт З. Рамиев.

2. Идеологический. Татарские газеты и журналы включали в себя широкий спектр взглядов, противоположными полюсами которых были кадимизм и джадидизм. Кадимисты (консерваторы) – это противники всех новшеств, зачастую одержимые чувством религиозного фанатизма, сторонники схоластики и догматизма. Джадидисты – представители либерального культурно-реформаторского движения, придерживавшиеся прогрессивных, светских убеждений. Журнал «Дин вэ магишат» («Религия и жизнь») считается одним из наиболее консервативных журналов кадимистского толка. Противоположных взглядов

придерживалась еженедельная газета джадидистского толка «Эль-ислах» («Реформа»).

3. Хронологический. История татарской периодики начала XX века охватывает промежуток времени с 1905 года до 1917 года. Периодика этого времени по широте охвата и разнообразию представленных мнений превосходила во многом татарскую прессу советского периода.

Таким образом, для татарской периодики первая четверть XX века была «золотым веком», после чего наступил этап резкого упадка. Несмотря на необходимость получения разрешения от губернских властей любой татарский купец или промышленник мог начать выпуск газеты в любом городе страны в период между 1905 и 1917 годами. В советский же период партийные и советские чиновники решали вопрос о выпуске издания. Чаще всего они не видели необходимость печатания татарских газет, особенно вне территории Татарстана. Поэтому доступ большинства татар к изданиям на родном языке был серьезно ограничен, так как более 2/3 всех татар проживали вне Татарстана.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Газета «Нур-Свет». История / Татарская национально-культурная автономия Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. – Режим доступ: <http://www.tatary.spb.ru/journal/1/671>

2. Гайнуллин М. Татарская литература и публицистика начала XX века. – Казань: Таткнигоиздат, 1983. – 352 с.

3. Гали Б. Т. Татарская общественно-политическая мысль в литературе и публицистике конца XIX – начала XX вв. Автореф. дисс. ... д-ра истор. н. – Казань, 2009. – 300 с.

4. Фазлутдинов И. К. Становление и развитие татарской периодической печати на территории современного Башкортостана: на материале республиканской газеты «Кызыл тан» (1918-2008 гг.). Дисс. ... канд. филол. н. – Казань, 2008. – 182 с.